

Ole Löding  
Rodderbergstr. 8a  
50937 Köln  
Email: info@sturmstadt.de

#### RADIOBEITRÄGE / AUDIOBEITRÄGE

---

- 06/2023 **Grenzsaiten – Der Podcast. Alles, was du schon immer über deutsche Popgeschichte wissen wolltest!** 13-teiliger Podcast zusammen mit Angela Peltner.
- 06/2023 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 11 – San Francisco (Be sure to wear some Flowers in your Hair).** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2023 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 10 – Moon River.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2023 **Die Maus Plattenkiste no. 55 – Enya: Orinoco Flow.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2023 **Die Maus Plattenkiste no. 54 – Dave Stewart & Candy Dulfer: Lily was here.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2023 **Die Maus Plattenkiste no. 53 – Kate Bush: Running up that Hill.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2023 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 12: Das große Finale.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 04/2023 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 11: Die KlickKlicks live.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 03/2023 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 10: Generalprobe.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 03/2023 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 9: Aufnahme läuft!** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 02/2023 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 8: Wie geht's uns eigentlich?** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 02/2023 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 7: Publikum im Proberaum.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln

- 02/2023 **sound of urbanana: TALKS! Zwischen Schallplattenbergen in Bickendorf: Ein Besuch im Musikarchiv NRW / Between record piles in Bickendorf: A visit to the NRW Music Archive.** Audiobeitrag (DE/EN) für sound of urbanana: TALKS! – urbanana mag.
- 02/2023 **sound of urbanana: TALKS! Mit Donots am Frühstückstisch / Breakfast with Donots.** Audiobeitrag (DE/EN) für sound of urbanana: TALKS! – urbanana mag.
- 02/2023 **sound of urbanana: TALKS! Early Bird mit Brenda Blitz am Brüsseler Platz / Early Bird with Brenda Blitz at the Brüsseler Platz.** Audiobeitrag (DE/EN) für sound of urbanana: TALKS! – urbanana mag.
- 01/2023 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 6: Singen mit Popstar Lina.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 01/2023 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 5: Wir erfinden einen Liedtext.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 01/2023 **sound of urbanana: TALKS! Kulturbanausen. Der Ratinger Hof in Düsseldorf / Kulturbanausen. The Ratinger Hof.** Audiobeitrag (DE/EN) für sound of urbanana: TALKS! – urbanana mag.
- 12/2022 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 9 – Amazing Grace.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2022 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 4: Wir brauchen einen Mitsingteil!** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 12/2022 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 3: Wir mischen Melodien.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 11/2022 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 2: Wir suchen einen Musikstil.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 11/2022 **sound of urbanana: TALKS! Auf der Schäl Sick mit Annick Manoukian / On the Schäl Sick with Annick Manoukian.** Audiobeitrag (DE/EN) für sound of urbanana: TALKS! – urbanana mag.
- 11/2022 **Das Maus Live Band-Experiment. Folge 1: Wir gründen eine Band.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“; Video-Beitrag für [www.wdrmaus.de](http://www.wdrmaus.de); Köln
- 11/2022 **Die Maus Plattenkiste no. 52 – Kraftwerk: Computerwelt.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 10/2022 **Die Maus Plattenkiste no. 51 – Tom Petty: Learning to Fly.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.

- 06/2022 **Die Maus Plattenkiste no. 50 – Heinz Rudolf Kunze: Meine eigenen Wege.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2022 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 8 – How deep is the Ocean.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2022 **Ole im Filmmusikstudio.** Radiobeitrag für WDR „MausLive“ Köln.
- 04/2022 **Die Maus Plattenkiste no. 49 – Take That: Back for Good.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2022 **Die Maus Plattenkiste no. 48 – The Mixtures: The Pushbike Song.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2022 **Die Maus Plattenkiste no. 47 – Harry Belafonte: The Banana Boat Song.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2022 **Die Maus Plattenkiste no. 46 – R.E.M.: Everybody hurts.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2022 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 7 – Amen Break.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2022 **Die Maus Plattenkiste no. 45 – Space Girls: Wannabe.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 44 – Bobby McFerin: Don't worry be happy.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 11/2021 **Backstage: Lampenfieber vor Konzerten: Enno Bunger.** Radiobeitrag für WDR KiRaKa Live / WDR 5 KiRaKa Köln.
- 10/2021 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 6 – Chattanooga Choo Choo.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 10/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 43 – Palais Schaumburg: Wir bauen eine neue Stadt.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 09/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 42 – Eros Ramazzotti: Se bastasse una Canzone.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 09/2021 **Podcast-Reihe #Klimadialoge.** Sprechertätigkeit für Kulturpolitische Gesellschaft e.V., Bonn.
- 08/2021 **sound of urbanana: TALKS! Auf einen Kaffee mit Stefanie Schrank in der Alten Feuerwache / For a coffee with Stefanie Schrank in the Old Firestation.** Audiobeitrag (DE/EN) für sound of urbanana: TALKS! – urbanana mag.

- 08/2021 **Ole im Plattenladen.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 08/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 41 – The Rolling Stones: Get off of my Cloud.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 06/2021 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 5 – An de Eck steiht'n Jung mit'n Tüdelband.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 06/2021 **KULTURGESTALTEN – Zukunftspreis für Kulturpolitik.** Sprechertätigkeit Nominierungsvideos für Kulturpolitische Gesellschaft e.V., Bonn.
- 06/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 40 – Frank Sinatra: Theme from New York, New York.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2021 **Der Maus Buchtipp – Gereon Klug – Das Vermächtnis des Wunderlands.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2021 **Musikalischer Obstsalat.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2021 **sound of urbanana: TALKS! Ein Treffen mit Maxim am Rhein / Meeting Maxim at the Rhine.** Audiobeitrag (DE/EN) für sound of urbanana: TALKS! – urbanana mag.
- 04/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 39 – The Supremes: You can't hurry Love.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2021 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 4 – Blue Moon.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 38 – Morten Abel: Inparticular.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 37 – DÖF: Codo ...ich düse im Sauseschritt.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2021 **Musikzeitreise: „Elton John – Rocket Man“.** Im Gespräch mit André Gatzke. WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2021 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 3 – We shall overcome.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 36 – Travis: Why does it always rain on me.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 35 – Vengaboys: Up and Down.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.

- 01/2021 **Die Maus Plattenkiste no. 34 – The Mama’s & The Papa’s: Monday Monday.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 33 – Roxette: Joyride.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 11/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 32 – Falco: Rock me Amadeus.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 10/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 31 – Gipsy Kings: Volare.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 10/2020 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 2 – Over the Rainbow.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 10/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 30 – Jimmy Kennedy/Henry Hall & His Orchestra: The Teddy Bear's Picnic.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 09/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 29 – Die Fantastischen Vier: Zusammen.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 08/2020 **Die KiRaKa-Popecke: Wie verdienen Musikerinnen und Musiker Geld im Internet.** Im Gespräch mit Paulus Müller. WDR KiRaKa Live / WDR 5 KiRaKa Köln.
- 08/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 28 – Boubacar Traoré: Je chanterai pour toi.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 07/2020 **Der Maus Musiktipp – Eule findet den Beat – Mit Gefühl.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 07/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 27 – Vaya Con Dios: Nah neh nah.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 07/2020 **Musikzeitreise: „The Beach Boys – Good Vibrations“.** Im Gespräch mit Marie Güttge. WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 06/2020 **Musikzeitreise: „Ringo Starr“ – Teil 1 & 2.** Im Gespräch mit Marie Güttge. WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 06/2020 **Ein Song und seine Geschichte – Folge 1 – Misirlou.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 06/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 26 – Fats Waller: I’m gonna sit right down and write myself a Letter.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 06/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 25 – Keimzeit: Kling Klang.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.

- 05/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 24 – The Beatles: Paperback Writer.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2020 **Der Maus Musiktipp – Markus Reyhani – Der dickste Brummer der Welt.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 23 – Charles Trenet: La Mer.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2020 **Musikzeitreise: „Eurovision Song Contest“ – Teil 1 & 2.** Im Gespräch mit André Gatzke. WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 05/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 22 – Laid Back: Bakerman.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 21 – Die Ärzte: Junge.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2020 **Musikzeitreise: „ABBA“ – Teil 1 & 2.** Im Gespräch mit Nina Heuser. WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 20 – AC/DC: Highway to Hell.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 19 – Angélique Kidjo: Agolo.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 04/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 18 – Van Halen: Jump.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2020 **Angeberwissen: „Max Martin. Der dritterfolgreichste Songschreiber aller Zeiten“.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 17 – Curtis Mayfield: Move on up.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 16 – Bernd Begemann: Unten am Hafen.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2020 **Angeberwissen: „Macht Musik glücklich?“.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 15 – Nena: Nur geträumt.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 03/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 14 – The Police: Message in a Bottle.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 13 – David Bowie: Space Oddity.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.

- 02/2020 **Der Maus Musiktipp – Balbina– Punkt.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 12 – Susan Vega: Tom’s Diver.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 11 – Robot Rock.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 02/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 10 – Starship: We built this City.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 09 – Wir sind Helden: Guten Tag.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 08 – Edith Piaf: La Vie en Rose.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 07 – Otis Redding: (Sittin’ on the) Dock of the Bay.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2020 **Musikzeitreise: „Bee Gees“ – Teil 1 & 2.** Im Gespräch mit Nina Heuser. WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2020 **Der Maus Musiktipp – Die Gäng – Die Gäng 2.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2020 **Die Maus Plattenkiste no. 06 – Miriam Makeba: Pata Pata.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 01/2020 **Der Maus Musiktipp – Duo Topolino – Torta Mista.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Die Maus Plattenkiste no. 05 – Europe: The final Countdown.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Die Maus Plattenkiste no. 04 – Peter, Paul & Mary: Puff the magic Dragon.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Der Maus Musiktipp – Corinna Simon – Klavier für Kinder.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Die Maus Plattenkiste no. 03 – Rolf Zuckowski: In der Weihnachtsbäckerei.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Der Maus Musiktipp – Diverse – Unter meinem Bett 5.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Die Maus Plattenkiste no. 02 – Stevie Wonder: Superstition.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.

- 12/2019 **Der Maus Musiktipp – Eule & Lerche – Zacki Zacki.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Musikzeitreise: „Kraftwerk“ – Teil 1 & 2.** Im Gespräch mit Nina Heuser. WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Die Maus Plattenkiste no. 01 – Bob Dylan/The Byrds: Mr. Tambourine Man.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 12/2019 **Der Maus Musiktipp – Deine Freunde - Helikopter.** Radiobeitrag für WDR „Die Sendung mit der Maus – zum Hören“ Köln.
- 09/2019 **A Summer’s Tale Festival 2019 – Teil 1 & 2.** Radiobeiträge für WDR KiRaKa Live / WDR 5 KiRaKa Köln.
- 08/2019 **Musikzeitreise: Die „Beach Boys“ – Teil 1 & 2.** Im Gespräch mit Nina Heuser. WDR KiRaKa Live / WDR 5 KiRaKa Köln:  
<https://kinder.wdr.de/radio/kiraka/musik/musikthemen/musikzeitreise-beach-boys-100.html>
- 04/2019 **KiRaKa „Proberaum“ - Dudelsack - Jens Barabasch.** Studiobesuch. WDR KiRaKa Live / WDR 5 KiRaKa Köln.
- 04/2018 **Spektakuläres Comeback. Zwei neue Abba-Songs.** Im Gespräch mit Ute Welty. Deutschlandfunk Kultur Berlin. In:  
[http://www.deutschlandfunkkultur.de/spektakulaeres-comeback-zwei-neue-abba-songs.1008.de.html?dram:article\\_id=416755](http://www.deutschlandfunkkultur.de/spektakulaeres-comeback-zwei-neue-abba-songs.1008.de.html?dram:article_id=416755)
- 02/2016 **Deutschlandfunk/Deutschlandradio Kultur – Eine Lange Nacht über Provinzialität und Urbanität in der Popmusik.** Dreistündiges Radiofeature für Deutschlandfunk Köln, Deutschlandradio Kultur Köln.
- 12/2015 **Deutschlandfunk – Podium: London und New York - Die Könige der Popmusik.** Radiobeitrag für Deutschlandfunk Köln.
- 10/2015 **Deutschlandradio Kultur – Tonart: Stockholm - Die heimliche Pop-Hauptstadt der Welt.** Radiobeitrag für Deutschlandradio Kultur Berlin.
- 09/2015 **Deutschlandradio Kultur – Tonart: Wiedergeburt französischer Popmusik in Paris.** Radiobeitrag für Deutschlandradio Kultur Berlin.
- 09/2015 **Deutschlandradio Kultur – Tonart: Musikalische Grenzerkundung in Düsseldorf.** Radiobeitrag für Deutschlandradio Kultur Berlin.
- 09/2015 **Deutschlandradio Kultur – Tonart: Antwerpen als übersehene Avantgarde-Metropole.** Radiobeitrag für Deutschlandradio Kultur Berlin.
- 08/2015 **Deutschlandradio Kultur – Tonart: Wien - schnapsgetränkt, sexy und voller Schmah.** Radiobeitrag für Deutschlandradio Kultur Berlin.



08/2015 Deutschlandradio Kultur – Tonart: So klingt Köln. Radiobeitrag für Deutschlandradio Kultur Berlin.

#### PRINT

---

06/2023 **Ruhe bitte!? Musikmachen in der Mietwohnung.** In: Kissa 21. Ferienmagazin, Dortmund 2023, S. 60-61.

06/2023 **Mach Deinen eigenen Hip-Hop-Track. Wie das geht? Das erzählen uns der Beat-Bastler Matti und der Rapper Der Wolf.** In: Kissa 21. Ferienmagazin, Dortmund 2023, S. 50-59.

01/2023 **Kölner Pop hat Zugkraft.** In: K wie Köln, Ausgabe 2/2023, S. 12-15; online 4/2023 als: Die Tradition ist das Morgen: Das c/o Pop Festival wird 20 Jahre alt: <https://magazin.koelntourismus.de/kultur/die-tradition-ist-das-morgen-das-c-o-pop-festival-wird-20-jahre-alt/>.

11/2022 **Grenzsaiten.** Ausstellungstexte für die Ausstellung „Grenzsaiten“ am Erfurter Hauptbahnhof, Aktion Musik / local heroes e.V., Salzwedel.

11/2022 **Grenzsaiten.** Ausstellungstexte für die Ausstellung „Grenzsaiten“ am Erfurter Hauptbahnhof, Aktion Musik / local heroes e.V., Salzwedel.

02/2022 **Überlegungen zur Stärkung des ehrenamtlichen Engagements. Eine sekundärstatistisch und gesprächsbasierte Bestandsaufnahme mit Handlungsempfehlungen für den Kultur-Musik-Bildungsbereich unter besonderer Berücksichtigung des ehrenamtlichen Engagements in der Popkulturförderung.** Aktion Musik / local heroes e.V., Salzwedel. Als Printpublikation erschienen im Juni 2023: <https://www.local-heroes.de/blog/local-heroes-engagementstudie-2022>

02/2022 **Landeskulturbericht Nordrhein-Westfalen 2022.** Hrsg. v. Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf: Kapitel 7.2: Die soziale Lage von Künstlerinnen und Künstlern, zusammen mit Nobert Sievers; Kapitel 9.1: Bestandsaufnahme der kulturellen Infrastruktur in Nordrhein-Westfalen, , Düsseldorf 2022.

12/2021 **Dieter Herker. Ideengeber.** In: Heldentaten. Das Ehrenamtsmagazin, hrsg. v. Aktion Musik / local heroes e.V., Salzwedel 2021, S.7-9.

03/2020 **Spotify Teardown. Inside the Black Box of Streaming Music.** Rezension zu Maria Eriksson, Rasmus Fleischer, Anna Johansson, Pelle Snickars, Patrick Vonderau. In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 168, 1/2020, S. 83.

12/2019 **Vom Imperiengeschäft. Konzerte – Festivals – Soziales. Wie Großkonzerne die kulturelle Vielfalt zerstören.** Rezension zu Berthold Seliger. In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 167, 4/2019, S. 98.

11/2019 **„Man muss das Geschäft kennen, wenn man Erfolg haben will“. Newcomer trifft Etablierte: Jenny Thiele über die gelungene Zusammenarbeit mit Fortuna Ehrenfeld.** In: <https://www.backstagepro.de/thema/newcomer-trifft-etablierte-jenny->

thiele-ueber-die-gelungene-zusammenarbeit-mit-fortuna-ehrenfeld-2019-11-01-LMMjMbKwSh

- 10/2019 **Der „Verweigerer“.** Warum Hannes Wittmer (Spaceman Spiff) Konzerte auf Spendenbasis spielt und sein Album verschenkt. In: <https://www.backstagepro.de/thema/warum-hannes-wittmer-spaceman-spiff-konzerte-auf-spendenbasis-spielt-und-sein-album-verschenkt-2019-10-18-7IFFvbJxrX>
- 10/2019 **„Die AfD will die Welt kleiner und unkomplizierter“.** Thees Uhlmann im Interview. In: Kultur.West. Magazin für Kultur und Gesellschaft in NRW Ausgabe Oktober/2019, S. 36-39; digital: <https://kulturwest.de/specials/sommer-2019/>
- 07/2019 **Die Kunst des Interviewtermins.** Sechs Tipps, damit beim Pressetermin nichts schiefgeht. Tipps für Musiker und Bands von Ole Löding. In: Backstage Pro. <https://www.backstagepro.de/thema/sechs-tipps-damit-beim-pressetermin-nichts-schiefeht-2019-07-09-bTb0f6jYWp>
- 06/2019 **c/o Pop 2019.** Umzug in umkämpftes Umfeld. In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 165, 2/2019, S. 82-83.
- 06/2019 **Zu Gast bei Ministranten.** Das Haldern Pop Festival führt nicht nur Weltstars wie Bob Geldof oder The Cardigans an den Niederrhein, sondern auch ein ganzes Dorf zusammen. In: Kultur.West. Magazin für Kultur und Gesellschaft in NRW Ausgabe Juni/2019, S. 44-46; digital: <https://kulturwest.de/specials/sommer-2019/>
- 04/2019 **„Es gibt für alles eine Nische und keine Patentrezepte“.** Ralph Christoph über die Neuerfindung der c/o pop und wichtige Trends im Musikbusiness. In: Backstage Pro. <https://www.backstagepro.de/thema/ralph-christoph-ueber-die-neuerfindung-der-c-o-pop-und-wichtige-trends-im-musikbusiness-2019-04-16-8yhH2szcbM>
- 04/2019 **Popmusik in Zeiten der Digitalisierung.** Veränderte Aneignung – veränderte Wertigkeit. Rezension zu Robert Seifert. In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 164, 1/2019, S. 96.
- 03/2019 **Erkenntnisse vom Eurosonic Noorderslag.** Die wichtigsten Tipps für Newcomer nach vier Tagen auf Europas größtem Showcase-Festival. In: Backstage Pro. <http://www.backstagepro.de/thema/die-wichtigsten-tipps-fuer-newcomer-nach-vier-tagen-auf-europas-groesstem-showcase-festival-2019-03-19-KmFQIYfsw3>
- 03/2019 **„Künstler brauchen neue Komplizen“.** Sten Servaes (Klee) über die Gründung des "C11 Cologne Composing Collective" und warum sich Künstler zusammentun müssen. In: Backstage Pro. <https://www.backstagepro.de/thema/sten-servaes-queeber-die-gruendung-des-c11-cologne-composing-collective-und-warum-sich-kuenstler-zusammentun-muessen-2019-03-05-jrhDYb5T1D>

- 12/2018 **Kultur zwischen Umbruch und Werterhalt.** In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 163, 4/2018, S. 20f.
- 10/2018 **Future Days. Der Soundtrack der 68er in Köln zwischen Beat, Jazz und avantgardistischem Rock.** In: *Köln 68! Protest. Pop. Provokation.* Hrsg. v. Michaela Keim, Stefan Lewejohann. Nünnerich-Asmus Verlag: Mainz, S. 292-299, zusammen mit Matthias Schumacher.
- 09/2018 **Sound of #urbanana. Popmusikalische Streifzüge durch NRW.** Progressive Web App; Reportagen Köln, Düsseldorf, Ruhrgebiet, Texte zu mehr als 100 Pop-Spots. In: <https://www.nrw-tourismus.de/soundofurbanana>; Englische Version: <https://www.nrw-tourism.com/soundofurbanana>
- 09/2018 **Sound of #urbanana. Eine popmusikalische Entdeckungsreise durch Nordrhein-Westfalen.** Tourismus NRW e.V., Düsseldorf.  
**Sound of #urbanana. A journey through the pop history of Cologne, Düsseldorf and the Ruhr Area.** Tourismus NRW e.V., Düsseldorf.
- 07/2018 **Auf dem Weg zu einer bundesweiten Kulturstatistik in Deutschland.** In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 161, 2/2018, S. 81-83, zusammen mit Ulrike Blumenreich.
- 03/2018 **Kulturkonzeption Kassel. Analyse der städtischen Kulturförderung im Rahmen der Kulturkonzeption Kassel.** In: [http://www.kassel.de/imperia/md/images/cms04-miniwebs/kuko/kulturfoerderanalyse\\_kuko\\_kassel\\_final.pdf](http://www.kassel.de/imperia/md/images/cms04-miniwebs/kuko/kulturfoerderanalyse_kuko_kassel_final.pdf).  
**Abschlussbericht Kulturkonzeption Kassel.** In: [https://www.svc1.stadt-kassel.de/sdnet4/sdnetrim/UGhVM0hpd2NXNFdFcExjZTVOs7GguQJN-KLXu7E60EQE9ggBGCi2-Ws\\_4ac7L5BH/Abschlussbericht\\_Kulturkonzeption.pdf](https://www.svc1.stadt-kassel.de/sdnet4/sdnetrim/UGhVM0hpd2NXNFdFcExjZTVOs7GguQJN-KLXu7E60EQE9ggBGCi2-Ws_4ac7L5BH/Abschlussbericht_Kulturkonzeption.pdf)
- 03/2018 **Das Amt für unlösbare Aufgaben.** Rezension zu Julia Wartmann u.a. In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 160, 1/2018, S. 101.
- 12/2017 **Verzahnung von Innen und Außen. Eine Studie des Instituts für Kulturpolitik zeigt Potentiale eines intensiveren Dialogs zwischen Kommunen und Auswärtiger Kulturpolitik.** In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 159, 4/2017, S. 64f., zusammen mit Ulrike Blumenreich.
- 11/2017 **Klassikkampf. Ernste Musik, Bildung und Kultur für alle.** Rezension zu Berthold Seliger. In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 159, 4/2017, S. 81.
- 11/2017 **Das Dorf am Ende der Welt. Ohne Bad Salzuflen keine Hamburger Schule und ohne Herford kein deutschsprachiger Indie-Pop. Ein Ortsbesuch von Pophistoriker Ole Löding.** In: Vinyl Stories 3 (2017), S. 82-89.
- 11/2017 **„Johann! Johann! Can you hear me? Eine Begegnung mit Johann Scheerer, der mit Clouds Hill weit mehr als nur ein Studio betreibt.** In: Vinyl Stories 3 (2017), S. 12-21.

- 11/2017 **Synergien Auswärtiger Kulturpolitik im Inland. Am Beispiel von Kommunen.** Hrsg. v. Institut für Auslandsbeziehungen, 179 S., zusammen mit Ulrike Blumenreich, Stuttgart 2017 (=ifa-Edition Kultur und Außenpolitik).
- 10/2017 **Kulturelle Infrastruktur in Nordrhein-Westfalen. Entwicklungstendenzen 1990 bis 2015.** In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 158, 3/2017, S. 41-43, zusammen mit Franz Kröger.
- 08/2017 **Faszination Gegenkultur. Tief in der Vulkaneifel beherbergt der Vinylliebhaber Horst Maibach eine einzigartige Schallplattensammlung. 20.000 Singles aus den 50er, 60er und 70er Jahren machen seine Wohnung zu einer Zeitreise in die Popgeschichte.** In: Vinyl Stories, <http://vinyl.tv/stories/faszination-gegenkultur/>
- 08/2017 **Die exotisierte Stadt.** Rezension zu Lisa Gaupp. In: Kulturpolitische Mitteilungen Heft 157, 2/2017, S. 95.
- 07/2017 **Indie-Held im Hintergrund. Jan Lankisch ist ein musikalischer Tausendsassa. Als Labelbetreiber, Festivalkurator und Vinyl-Liebhaber prägt er seit bald 20 Jahren die Kölner Musiklandschaft.** In: Vinyl Stories, <http://vinyl.tv/stories/indie-held-im-hintergrund/>
- 06/2017 **„Wir sollten nicht so viel allein sein mit dem, was wir mögen“.** Für den Hi-Fi-Händler Stefan Brück ist Musik vor allem Gemeinschaftserlebnis – sein Kölner Ladenlokal ist ein Ort der Begegnung. In: Vinyl Stories, <http://vinyl.tv/stories/wir-sollten-nicht-so-viel-allein-sein-mit-dem-was-wir-moegen/>
- 05/2017 **Sammlerstücke in Södermalm. Record Store Day 2017 in Stockholm – ein Besuch in der Plattenladenhauptstadt des Nordens.** In: Vinyl Stories, <http://vinyl.tv/stories/sammlerstuecke-in-soedermalm/>
- 04/2017 **Bestandsaufnahme zum Kompetenzverbund kulturelle Integration und Transkultur.** Studie zu inhaltlichen und strukturellen Leerstellen im Themenfeld »Kulturelle Integration und Transkultur« sowie zu bundesweiten MigrantInnenselbstorganisationen, erstellt im Auftrag der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel, HAJUSOM, Kampnagel, der Kulturpolitischen Gesellschaft, der Stiftung Genshagen und dem Institut für Kulturpolitik der Universität Hildesheim für die Bundesbeauftragte für Kultur und Medien.
- 03/2017 **Landeskulturbericht Nordrhein-Westfalen.** Hrsg. v. Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport (MFKJKS), Düsseldorf: Kapitel 1: Der Kontext der Landeskulturpolitik, zusammen mit Nobert Sievers; Kapitel 2: Bestandsaufnahme und Analyse der kulturellen Infrastruktur in Nordrhein-Westfalen, Kapitel 5: Produktionsbedingungen in Kunst und Kultur, zusammen mit Michael Söndermann und Robert Peper, Düsseldorf 2017.
- 09/2016 **Die Welt ist ein Pudel. Ohne Musikclubs gäbe es keine Popmusik.** In: Musikforum, Heft 3 (2016): „Außerhalb und mittendrin“, S. 44-47.

- 09/2016 **Sound of the Cities. Eine popmusikalische Entdeckungsreise.** Rogner & Bernhard Verlag, Berlin. Zusammen mit Philipp Krohn. Zweite, überarbeitete Aufl.
- 11/2015 **Der Klang von Bulldozern und Bargeld tötet die Musik. Welche Bedeutung hat die Gentrifizierung für die Popmusik?.** Zusammen mit Philipp Krohn. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 07.11.2015.
- 09/2015 **Sound of the Cities. Eine popmusikalische Entdeckungsreise.** Rogner & Bernhard Verlag, Berlin. Zusammen mit Philipp Krohn.
- 07/2015 **Wasser Musik. Durch Europa fließen Töne. Viele Hafenstädte sind zu Szene-Metropolen geworden – weil sie frei, offen und international sind.** Liverpool. Hamburg. Antwerpen. London. Stockholm. Köln. Zusammen mit Philipp Krohn. In: Frankfurter Allgemeine Magazin, Juli 2015, S. 32-33.
- 11/2014 **America Sounds. So viele Musikmetropolen wie in den Vereinigten Staaten gibt es nirgends. Eine Reise in die Städte, die noch immer den Ton angeben.** Chicago. Austin. Memphis. Seattle. New Orleans. New York. Los Angeles. Nashville. Detroit. San Francisco. Zusammen mit Philipp Krohn. In: Frankfurter Allgemeine Magazin, November 2014, S. 46-55.
- 09/2013 **Im Fokus: Pop-, Rock- und Jazzausbildung. Themenportal.** In: [http://www.miz.org/fokus\\_pop\\_rock\\_und\\_jazzausbildung.html](http://www.miz.org/fokus_pop_rock_und_jazzausbildung.html) (01.09.2013).
- 08/2013 **Lebenslanges Lernen.** In: Kulturpolitische Mitteilungen, Heft 2 (2013), Nr. 141, S. 69.
- 06/2013 **Vielfalt des lebenslangen Lernens. Fort- und Weiterbildung im Musikleben.** In: Musikforum, Heft 2 (2013): „Kurs setzen. Musikpolitische Impulse“, S. 59.
- 05/2013 **Navi im Bildungsdschungel. Themenschwerpunkt „Musikalische Fort- und Weiterbildung“.** In: Üben & Musizieren, Heft 3 (2013), S. 16-18.
- 05/2013 **Musik und lebenslanges Lernen.** In: nmz (neue Musikzeitung), Heft 5 (2013), S. 11.
- 05/2013 **Im Fokus: Musikalische Fort- und Weiterbildung. Einleitung.** In: [http://www.miz.org/fokus\\_fortbildung\\_weiterbildung.html](http://www.miz.org/fokus_fortbildung_weiterbildung.html) (01.05.2013).
- 03/2012 **„...täglich Kristallnaach“.** NS-Vergangenheit und bundesdeutsche Gegenwart in einem Song von BAP (1982). In: Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History, Heft 1 (2012), S. 175-180.
- 09/2010 **„Deutschland Katastrophenstaat“.** Der Nationalsozialismus im politischen Song der Bundesrepublik. Transcript Verlag, Bielefeld, Reihe: *Studien zur Populärmusik*

11/2008 (Hrsg.): **Der Mensch als Konstrukt. Festschrift für Rudolf Drux zum 60. Geburtstag.** Aisthesis Verlag, Bielefeld, hrsg. v. Rolf Füllmann, Juliane Kreppel, Ole Löding, Judith Leiß, Detlef Haberland, Ulrich Port

11/2008 **Die Mensch-Maschine. Produziert in Deutschland. Zu Kraftwerks 1978er Album.** In: *Der Mensch als Konstrukt. Festschrift für Rudolf Drux zum 60. Geburtstag.* Hrsg. v. Rolf Füllmann, Juliane Kreppel, Ole Löding, Judith Leiß, Detlef Haberland, Ulrich Port. Aisthesis Verlag: Bielefeld, S. 69–80.

Darüber hinaus v. 1997–2008 Zeitungsartikel, Interviews und Features aus dem Bereich Popmusik u.a. in den Zeitschriften: Badische Neuste Nachrichten, Bild Online, Hessische/Niedersächsische Allgemeine, Ostsee Zeitung, Ruhr Nachrichten, Trierischer Volksfreund u.a.

## LINKS

---

<http://www.sturmstadt.de>  
<https://twitter.com/Raum16>

### „Sound of the Cities“:

<https://keinundaber.ch/de/literary-work/sound-of-the-cities/>  
<https://www.facebook.com/soundofcities>  
<https://twitter.com/SongSoundCity>

### Transcript Verlag:

<http://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-1567-8/deutschland-katastrophenstaat?c=72>

### Sound of #urbanana:

Deutsch: <https://www.nrw-tourismus.de/soundofurbanana> // [urbanana.de](http://urbanana.de)  
Englisch: <https://www.nrw-tourism.com/soundofurbanana> // [urbanana.de](http://urbanana.de)

### urbanana mag:

Deutsch: <https://urbanana.de/de/urbanana-mag/>  
Englisch: <https://urbanana.de/urbanana-mag/>

### Kulturpolitische Gesellschaft/Institut für Kulturpolitik/Kulturpolitische Mitteilungen

<http://www.kupoge.de/>

## LESUNGEN/VORTRÄGE/PANELS SEIT 2015

---

12.12.19 **Köln: TH Köln.** Arbeitsgespräch Vortrag auf Einladung von Dr. Frank Berzbach

24.01.19 **Köln: Universität zu Köln.** Vortrag im Rahmen der Ausstellung *Köln 68! Protest. Pop. Provokation*

12.11.18 **Berlin: Radialsystem** Vortrag im Rahmen des *10. KulturInvest!-Kongress*

02.09.18 **Düsseldorf: Platz vor dem Landtag** Vortrag im Rahmen des *Campfire 2018 – Festival für Journalismus und Digitale Zukunft* (zus. m. Jan-Paul Laarmann)

- 31.08.18 Köln: *Historisches Rathaus* Impulsvortrag bei Empfang der Oberbürgermeisterin und dem int. Besucherprogramm der Bundesregierung zu *15 Jahre c/o Pop*
- 30.08.18 Düsseldorf: *Bustour* Vortrag/Lesung im Rahmen der *Music Tourism Convention 2018*
- 29.08.18 Köln: *Pullman Hotel: Rotes Rathaus* Panel im Rahmen der *Music Tourism Convention 2018*
- 14.08.18 Köln: *as/if Recordstore Café* Panel; PK zu #SoundofUrbanana" zus. m. Tourismus NRW e.V.)
- 03.08.18 Lühmühlen: *A Summer's Tale Festival 2018* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 17.01.18 Köln: *Stadtgarten* Impulsvortrag bei der *Cologne Music Week/Cologne Music Conference 2018*
- 14.12.17 Köln: *Stadtbibliothek* Vortrag bei der Vernissage der Ausstellung: „Kölner Clubs. Früher und Heute
- 03.11.17 Köln: *Cadenheads* Lesung
- 14.10.17 Ulm: *Roxy Ulm* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn und Tobias „Bobbes“ Schmid
- 06.10.17 München: *The Lovelace* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn, Ernst Hofacker und Michael Reinboth)
- 04.05.17 Köln: *Motoki Kollektiv* Lesung (zusammen mit Frank Berzbach und Melanie Raabe)
- 22.04.17 Stockholm: *Plugged Records* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 21.04.17 Stockholm: *Goethe-Institut Schweden* Lesung und Diskussion (zus. m. P. Krohn, Zak Tell, Lena Malmborg, Patrik Larsson)
- 04.04.17 Berlin: *Rotes Rathaus* Vortrag im Rahmen der *Music Cities Convention 2017*
- 04.02.17 Dresden: *Zeitenströmung* Lesung im Rahmen der Ausstellung *Magic City – Die Kunst der Straße*
- 25.01.17 Düsseldorf: *Salon des Amateurs* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn, Ralf Dörper & Kreidler)
- 12.01.17 Groningen: *Eurosonic Noorderslag ESNS* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 12.12.16 Braunschweig: *Universum-Kino* Lesung im Rahmen des *Braunschweig International Film Festival*
- 11.11.16 Braunschweig: *Roter Saal im Schloss* Programmkuratierung *Braunschweig International Film Festival*
- 07.10.16 Köln: *Parallel Schallplatten* Lesung bei Vernissage Saskia Wragge (zusammen mit Philipp Krohn)
- 01.10.16 Wien: *Supersense* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 30.09.16 Wien: *Waves Vienna Festival* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 18.09.16 Bochum: *Urban Urtyp* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn und Hans Nieswandt)
- 31.07.16 Burg Herzberg: *Burg Herzberg Festival* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 29.07.16 Heidelberg: *Karlstorbahnhof* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 09.06.16 Hamburg: Vortrag auf Einladung der galerie holthoff mokross
- 26.05.16 Leipzig: *Werk 2* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn und Sergej Klang)

- 17.05.16 **Berlin:** *Kulturbrauerei* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 05.05.16 **Hamburg:** *Hasenschaukel* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 04.05.16 **Hamburg:** *Michelle Records* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 19.04.16 **Essen:** *Banditen wie wir* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn und Kay Shanghai)
- 31.03.16 **Köln:** *Lichtung* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn und Wolke/POPDolmetscher)
- 17.02.16 **Regensburg:** *Ostentorkino* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 21.01.16 **Köln:** *Museum Ludwig* Vortrag/Diskussion, Gespräch der Jungen Kunstfreunde
- 10.12.15 **Frankfurt:** *Mousonturm* Lesung (zusammen mit Philipp Krohn)
- 02.12.15 **Köln:** *Literaturhaus Köln* Panel im Rahmen der Diskussion „Popsongs und Texte“